



Un paseo por la historia afroamericana

Cuando en 1924 la Junta Escolar de Prince William informó a la Escuela Brown, ubicada en Prince William Street, que necesitaba agua potable y alcantarillas para permanecer abierta, dijo que no había dinero disponible para ayudar a la escuela en dificultades. La comunidad afroamericana de Manassas no dejaría que su escuela cerrara. En 1926, recaudaron suficiente dinero para un nuevo edificio escolar en Liberty Street, y el Dr. John Williams, un médico prominente y ex alumno de Brown, compró e instaló personalmente radiadores y colocó una tubería de agua a la escuela en el calor del verano.

La Escuela Brown jugó un papel importante en la educación de los jóvenes afroamericanos cuando las escuelas estaban segregadas. Su historia, y muchas otras historias que documentan las luchas y los triunfos de los afroamericanos en Manassas, saldrán a la luz en la primera fase de un proyecto de letreros que eventualmente formará un camino interpretativo en toda la ciudad.

Otros letreros que se instalarán este verano contarán con empresarios afroamericanos que brindaron servicios y bienes a un pueblo segregado; veteranos y American Legion Post 114, fundado en 1946 cuando a los veteranos afroamericanos se les negaba la membresía en las organizaciones de veteranos blancos; y el histórico cementerio Rose Hill, establecido como cementerio afroamericano.

Elegir qué historias contar ha sido el trabajo de un comité ciudadano que colabora con el personal: Myra Brent, quien también forma parte de la Junta de Revisión de Arquitectura; La Dra. Thurma Goldman, Presidenta de la Fundación Educativa Jennie Dean; Linneal Naylor, que desciende de la



Foto de la colección del Museo de Manassas que se cree que son estudiantes de Brown School

esclavizada familia Naylor de Liberia; E.J. Scott, vicepresidente de la NAACP del área de Prince William; y Lyshawn Dean, Warwick Steer; y Don Wilson, quienes sirven en la Junta de Recursos Históricos de Manassas.

“Estos marcadores finalmente llevarán la rica historia de la comunidad afroamericana en lugares muy visibles”, dice la curadora del Museo de Manassas Mary Helen Dellinger. “Estas historias han permanecido en gran parte sin contar, o se han incorporado a la historia más amplia de la historia de White Manassas, por lo que es hora de contarlas por derecho propio”.

Aunque los letreros de historia afroamericana eventualmente se ubicarán en toda la ciudad, junto con los letreros existentes que marcan la historia local notable, el enfoque inicial estará en los vecindarios históricamente afroamericanos. Una ordenanza de segregación de 1917 restringió a los afroamericanos a los vecindarios al sur de las vías del tren del centro, por lo que un pasante del Museo que trabajaba en el proyecto de letreros se centró en la investigación en las calles Lincoln, Grant, Douglas, Prince William, Jefferson, Lincoln, McKinley y School,

rastreando las escrituras de la tierra y realización de entrevistas orales con residentes de toda la vida.

Otro pasante del Museo investigó mapas aéreos y de aseguranzas para ayudar a recrear la ubicación de los edificios en y cerca del campus de la Escuela Industrial de Manassas (MIS) en previsión de un sendero para caminar interpretativo en el sitio del MIS / Jennie Dean Memorial. Ese sendero complementará la reciente actualización del Memorial, que ahora incluye una plaza con una estatua de la fundadora de MIS, Jennie Dean. El sitio ya incluye un kiosco con información sobre la escuela, sus edificios y Jennie Dean.

Un letrero interpretativo que cuenta la historia de los esclavos de Liberia se instaló en el otoño de 2020 en el sitio histórico de Liberia House. En Grace United Methodist Church, otro letrero interpretativo, conmemora la vivienda de esclavos en la antigua Granja Clover Hill. Visitar estos sitios será una forma adecuada de conmemorar el Mes de la Historia Afroamericana de febrero. Visite manassascity.gov/parks para obtener más información.

Un momento con la Alcaldesa



¡Ya ha pasado un mes y estoy empezando a asentarme! Es febrero, también conocido como el mes del AMOR, y no puedo pensar en un mejor momento para animarlos a compartir el amor a través de una palabra o un acto amable.

He estado ocupada, como pueden imaginarse y he realizado algunas actualizaciones muy necesarias en la oficina del “pueblo” (alcalde) con pintura nueva y

un espacio dedicado para que los miembros del consejo se reúnan con los electores y realicen el trabajo de la ciudad. Los animo a comunicarse en cualquier momento para reunirse conmigo o con cualquier miembro del consejo.

Muchos han preguntado acerca de nuestros letreros de AMOR y ESPERANZA ubicados en el Harris Pavilion y pensé que sería una gran idea resaltar estos letreros este mes. Mark Olsen ha aceptado brindarnos un poco de historia detrás de este tesoro de Manassas que a menudo es el telón de fondo de fotos y publicaciones en las redes sociales. Porfavor lea abajo.

Michelle Davis-Younger

Hace unos nueve años, la Corporación de Turismo de Virginia pidió a las localidades que interpretaran la palabra AMOR en sus centros urbanos para difundir el tema de Virginia, Virginia es para los amantes. El empresario local Mark Olsen, propietario de Olde Towne Landscaping, se encargó de que Wilcox Woodworks, otro negocio de la ciudad de Manassas, creara

el letrero LOVE. Barbie Olsen, la esposa de Mark, pintó el letrero y Mark y su equipo colocaron el letrero en el vagón detrás del Harris Pavilion.

Al principio, esta señal solo estaba destinada a permanecer encendida durante unos meses. Sin embargo, se ha convertido en una parte icónica de nuestro Centro Histórico. Novias, parejas comprometidas en matrimonio, parejas de promociones de graduación y muchos otros han posado para retratos frente al rotulo de AMOR. El letrero LOVE ha sido reemplazado y renovado según haya sido necesario a lo largo de los años, y luego, en 2020, cuando todo parecía más oscuro en los primeros días de la pandemia, Mark Olsen agregó la palabra ESPERANZA junto al letrero LOVE.

Dijo que era un “Trabajo de Amor” para su Ciudad y que la Esperanza tenía que ser más pequeña que el AMOR, porque después de todo, lo más importante es el amor.

Héroes de la vacuna

Desde que comenzó la pandemia de COVID-19 hace casi un año, hemos esperado con esperanza que las cosas vuelvan a la “normalidad”. En menos de un año, los científicos han creado no una, sino dos vacunas que la Administración de Alimentos y Medicamentos consideró seguras y posiblemente habrán más en camino.

El gobierno federal se ha puesto a trabajar en la distribución de vacunas en hospitales y centros de atención para personas mayores para vacunar primero a nuestras poblaciones más vulnerables. A los distritos de salud locales se les ha encomendado la tarea de llevar las vacunas a los consultorios médicos, consultorios de dentistas y socorristas como bomberos, emergencias médicas y policía. Pero también son responsables del público en general y siguen las directrices del gobernador.

La información sobre las vacunas cambia de un momento a otro. El Distrito de Salud de Prince William ha hecho un trabajo fabuloso al mantener actualizada la información de la Ciudad de Manassas, pero a veces, la información es un objetivo en movimiento. Haremos todo lo posible para mantenerlo actualizado con la información

más reciente disponible en Facebook en www.facebook.com/cityofmanassas y en el canal 23 (Comcast) o el canal 38 (Verizon). También puede estar atento al sitio web del Departamento de Salud de Virginia en www.vdh.virginia.gov/covid-19-vaccine.

Las siguientes imágenes son de la nueva clínica de vacunas en Beacon Hall en el campus de Manassas de la Universidad George Mason. Está directamente enfrente del Hylton Performing Arts Center. También hay algunas fotos de algunos de nuestros héroes: las enfermeras y los voluntarios que dedican gran parte de su tiempo y talento para ayudarnos a todos.



Entrada a la clínica de vacunación



Enfermera configurando su

Voluntarios que aprenden a registrar a las personas

Un mensaje del administrador de la ciudad



City Manager
W. Patrick Pate

Como suele ser el caso, no hemos dejado atrás todas las preocupaciones del año anterior (2020) ya que hemos entrado en un nuevo año (2021). Las primeras semanas han sido desafiantes ya que nos hemos ocupado de cuestiones difíciles. Algunas de estas preguntas son qué significa tener una transición pacífica del poder, qué significa sacrificar algunas de nuestras preferencias personales por un bien mayor y qué significa determinar cómo asignar los escasos recursos en la batalla contra una pandemia en curso. Sin embargo, en medio de la confusión, tengo la esperanza de que nuestro legado duradero sea recuperar el lugar de Estados Unidos como “un faro en una colina para las personas amantes de la libertad en todas partes”.

Para reclamar este faro, debemos mostrarle al mundo lo que significa apreciar nuestra libertad y libertades. Esto no se puede hacer con palabras vacías y ataques a nuestros conciudadanos. Debemos demostrar a través de nuestras acciones y hechos que respetamos la democracia, que una transición de gobierno pacífica será la norma, que podemos estar en desacuerdo con los demás y aún respetar los derechos que todos apreciamos como estadounidenses.

Ahora es el momento de apoyar a nuestras instituciones construyendo sobre los ideales que sirven como base de nuestra democracia. Necesitamos celebrar nuestras experiencias y valores compartidos que no se pueden reproducir en ningún otro lugar del mundo mientras reconocemos y buscamos comprender nuestras diferencias. Nuestros servidores públicos necesitan saber que cuentan con nuestro apoyo en el desempeño de las funciones públicas que les hemos pedido que realicen para hacer

de nuestras comunidades lugares seguros y acogedores para vivir.

Estoy orgulloso de que en Manassas estemos haciendo cosas para unir a las personas en lugar de separarlas. Acabamos de completar una transición en el liderazgo electo a través de un proceso electoral imparcial. Celebramos nuestra diversidad, ya que el Consejo ha designado un grupo de trabajo sobre diversidad e inclusión para involucrar a cada segmento de nuestra comunidad en una discusión abierta y honesta sobre raza, racismo y diversidad. El Grupo de Trabajo buscará identificar barreras y proponer soluciones concretas y caminos de acción al Ayuntamiento que promueva la reconciliación racial, la justicia económica y la equidad.

Durante los últimos meses de la pandemia y durante la temporada navideña, he visto a muchas personas dar un paso al frente para ayudar a las personas necesitadas en nuestra comunidad. Nuestras comunidades religiosas y sin fines de lucro continúan ofreciendo esperanza y apoyo. He visto al personal de su ciudad continuar brindando servicios de calidad independientemente de las dificultades y obstáculos que hayan enfrentado.

Dados los problemas recientes en la nación en torno a la aplicación de la ley, uno de los ejemplos del que estoy extremadamente orgulloso involucra a los hombres y mujeres que integran el Departamento de Policía de Manassas. A través del liderazgo del Jefe Douglas Keen, el Departamento ha asumido nuevamente el desafío de no solo cumplir con el criterio establecido por la Comisión de Acreditación para Agencias de Aplicación de la Ley (CALEA), sino de ser reconocido con el “Premio de Acreditación con Excelencia” para establecer puntos de referencia para el profesionalismo en seguridad pública. La acreditación CALEA es el estándar de oro para las agencias de seguridad pública y representa un compromiso continuo con la excelencia de cada miembro de nuestro Departamento de Policía de la ciudad de Manassas. Este es un compromiso que no se encuentra en todas las comunidades.

No siempre somos perfectos pero podemos seguir esforzándonos por lograr una unión más perfecta. A menudo es difícil reconocer los aspectos positivos que están ocurriendo a nuestro alrededor mientras luchamos contra la agitación económica y una pandemia. Los animo a que se tomen el tiempo de mirar, como les puedo asegurar, hay muchos aspectos positivos para ver en

su comunidad. Independientemente de lo que nos depare el 2021, el personal de su ciudad continuará esforzándose por hacer de Manassas un mejor lugar para vivir, trabajar y divertirse durante este año y más allá.

Mantente seguro y saludable,
W. Patrick Pate

Caras de Manassas

El Museo de Manassas necesita su ayuda para crear su próxima exhibición. El 4 de junio, el personal del Museo abrirá Manassas Faces, una exhibición temporal que presenta a personas de nuestra comunidad que trabajan duro tras bastidores para hacer de Manassas una gran comunidad. Con eso en mente, el Museo quiere saber quién cree USTED debería aparecer en la exhibición. Envíenos su nominación antes del 2 de marzo, junto con una breve explicación de por qué los eligió. Cualquiera, independientemente de su edad o profesión, puede ser nominado. Esperamos trabajar con todos ustedes en esta nueva exhibición divertida que destaca a nuestros amigos y vecinos.

Para obtener más información, comuníquese con la curadora del museo Mary Helen Dellinger en mdellinger@manassasva.gov.

The City of Manassas Happenings

Encuentre estos eventos y más en la ciudad de Manassas, Virginia. Para obtener más información, visite www.visitmanassas.org.

Mercado de agricultores de invierno: sábados, de 9 a.m. a 1 p.m. - **El Winter Farmer's Market** se llevará a cabo bajo el Harris Pavilion este año.

Ahora - 23 de mayo de 2021 - **Exhibición del Museo de Manassas:** El poder del juego - Los juguetes de esta exhibición pueden ser familiares o extraños, pero la alegría de pasar tiempo jugando es algo que todos podemos recordar con cariño.

Ahora - 27 de marzo de 2021 - **Rene Dickerson: una exhibición de arte retrospectiva** - Visualización con cita previa: jexum@virginiaartfactory.org - el trabajo acumulativo del artista de renombre nacional René Dickerson

8, 10, 12 de febrero a las 7:30 p.m. - **¿Cuál es el siguiente paso:** baile en línea? en la ARTfactory

8-11 de febrero de 7-8 p.m. en Zoom - **Dibujando caras EN LÍNEA** con un instructor en vivo - Para edades de 13 a 18 años - comuníquese con ARTfactory en www.virginiaartfactory.org

13 y 20 de febrero a las 2 p.m. - **Recorridos a pie por la Escuela Industrial de Manassas / Jennie Dean Memorial;** Recorridos a pie por el Jennie Dean Memorial y el sitio de Manassas Industrial Colegio. Se requieren máscaras y registro. manassasechoes.com

15-22 de febrero de 10:30 a 11:30 a.m. - Acuarela suelta y expresiva EN LÍNEA con Mike Flynn - comuníquese con ARTfactory al www.virginiaartfactory.org

24 de febrero a las 3 p.m. - **Charla sobre historias de preservación y progreso** - Únase a nosotros cada mes para esta serie de charlas que muestran la historia local y regional. Visite @cityofmanassasleisure en Facebook para ver este programa virtual.

Febrero - 3 de marzo de 6 a 8 p.m. - **¡Sigamos con el espectáculo!** Para edades de 12 a 18: se requiere preinscripción en www.virginiaartfactory.org

5-31 de marzo - Exhibición del Museo de Manassas: **Expresión Artística** - La octava exhibición de arte anual de Osbourn High School presentará los trabajos de los estudiantes de Osbourn High School.

6 de marzo a las 7:30 p.m. - **Orquesta Sinfónica de Manassas: ¡Amadeus!**

12-14 de marzo - Ballet de Manassas - **Peter and the Wolf and More**

Información importante

Para obtener información sobre la vacuna COVID-19, llame al 703-872-7759 o visite www.vdh.virginia.gov/prince-william/

vea avisos de audiencia pública y nuevas aplicaciones de desarrollo

manassasva.gov/comhearing

René Dickerson
A Retrospective
Exhibit dates: January 26-March 27

Viewing by appointment.
jexum@virginiaartfactory.org

Virtual Artist Talk
Saturday, Feb. 6
11am-Noon

<https://zoom.us/j/95189862893>

Hosted by:
The Prince William County Alumnae Chapter of Delta Sigma Theta Sorority, Inc.

ART factory
virginiaartfactory.org/gallery

City of Manassas and Manassas Public Schools

City of Manassas Council
Mayor Michelle Davis-Younger

Vice Mayor
Pamela J. Sebesky 571-330-5514
Theresa Coates Ellis 571-247-6729
David Farajollahi 703-209-6320
Tom Osina 703-304-3984
Ralph J. Smith 703-303-8530
Mark D. Wolfe 703-257-1702

City of Manassas School Board

Chairman Sanford S. Williams 571-535-6364
Christina S. Brooks 703-241-0918
Tim Demeria 703-895-4856
Carl Hollingsworth Jr. 703-789-2224
Suzanne W. Seaberg 703-869-1171
Lisa A. Stevens 571-535-0652
Robyn Williams 571-535-7510

Get Social!

Visit the City at www.manassascity.org.

www.facebook.com/cityofmanassas

www.twitter.com/cityofmanassas

www.flickr.com/photos/cityofmanassas

www.instagram.com/cityofmanassas

www.youtube.com/user/manassascityva

To contact the City of Manassas Connection newsletter, email pprince@manassasva.gov